

# L'Arcade à Saint-Clar, ou l'art de la galerie

*Idéalement logée sous les arcades, cette galerie d'art associative propose chaque année une série d'expositions de haut niveau.*



Un des phares culturels du Gers avec son nouvel espace d'accueil et des projets ambitieux.

Lancée à la mi-mai avec le peintre et sculpteur Juan-Carlos Blas Robles, forte de six expositions qui se succéderont jusqu'au début novembre, la saison 2022 de l'Arcade est déjà exceptionnelle. Un tout nouvel espace, plus vaste que le précédent, accueille désormais les artistes et leurs œuvres, certains de renommée internationale. Il est situé sous les arcades, à proximité immédiate de la mairie de Saint-Clar.

Une réussite dans l'agencement, le choix des matériaux, et même l'éclairage, le tout au service de l'art, et pour mieux accueillir un public déjà nombreux. Cet écrin, dont deux ou trois parties restent encore à aménager, est une fierté légitime pour l'équipe de bénévoles qui porte le projet artistique de l'Arcade, Gilles Nicoud en tête, le président de l'association.

## Nouvel élan

On peut même parler de « nouvel élan », puisque l'Arcade ambitionne désormais d'élargir son activité durant toute l'année, et pas seulement pendant la période estivale.

Participation de la galerie aux autres manifestations culturelles locales, porter l'art chez les scolaires, les personnes âgées en Ehpad, sensibiliser des publics en situation de handicap, etc. Une ambition qui devra être soutenue au niveau régional, voire européen, avec plus de communication tous azimuts et des partenariats avec d'autres galeries, festivals, écoles d'art.

## Artistes de renom

Ces cinq dernières années, l'Arcade aura accueilli 25 peintres régionaux et nationaux, avec des pointes à 1500 visiteurs par saison (hors années covid) et un montant de ventes d'œuvres digne d'une galerie professionnelle.

C'est dire toute l'importance de ce site, appuyé résolument par la municipalité de Saint-Clar et le Conseil Départemental du Gers. Des « mécènes » privés complètent ces subventions, auxquels il convient d'ajouter l'énergie des bénévoles et du bureau de l'association. L'exigence artistique est leur dénominateur commun. Avant chaque saison, un comité de sélection évalue et retient tel ou tel artiste. Avec des débats internes au

besoin. Force est de reconnaître que ce qui est présenté à Saint-Clar impressionne par son évidence. Il s'agit de peintres à la biographie bien fournie, exposés parfois à l'étranger, plutôt dans l'abstrait s'il fallait résumer l'Arcade à un style pictural, et en général assez cotés sur le marché de l'art. Que ces artistes de haut rang convergent une fois l'an vers Saint-Clar est une sorte de miracle rendu possible par une municipalité réputée pour son dynamisme et par des passionnés avertis, plus ambitieux que la taille théorique du village. Du reste, où que l'on soit dans le Gers, le nom de Saint-Clar sonne aux oreilles : ambitions culturelles, projets patrimoniaux, arrivée de commerces nouveaux et atypiques. La galerie l'Arcade s'inscrit dans cet « élan », elle en est même l'avant-garde.

## À ne pas manquer cet été

**22 juin-17 juillet** : Chantal Walter, artiste-peintre gersoise.

**20 juillet-14 août** : Jean-Claude Bertrand, fixé à Astaffort, le regard d'un peintre sur le vin.

**17 août-11 septembre** : Gilles Ternier, qui a fait de la tôle rouillée un lieu de son expression artistique.

**14 septembre-9 octobre** : Evelyn Kuwertz, peintre autrichienne, à mi-chemin entre la réalité et l'imaginaire, souvent sur le thème de la ville.

**19 octobre-6 novembre** : Jay Rocskay, d'origine hongroise, résidant à Aiguillon, peintre abstrait, des œuvres pleines de couleurs, de force et de relief.

## Galerie l'Arcade

28, place de la Mairie — Saint-Clar  
Tél. : 06 86 95 58 77 / 06 78 11 92 67  
[www.larcade-saint-clar.com](http://www.larcade-saint-clar.com)

Ouverte le mercredi : 16h30 à 19h

le jeudi : 10h à 12h

le vendredi : 16h30 à 19h

le samedi : 10h à 12h / 16h30 à 19h

le dimanche : 10h à 12h / 15h à 18h