

# 2026 EXPOSITIONS



L'Arcade  
GALERIE D'ART

## HORAIRES SAISON 2026

	Printemps/ Automne	Été
Mercredi, Vendredi, Samedi	14h30 - 17h00	17h00 - 19h00
Jeudi, Samedi, Dimanche	10h00 - 12h00	10h00 - 12h00

(fermé les lundis et mardis)



Mention légale : Association L'Arcade  
 2 Place de la Mairie - 32380 SAINT-CLAR (GERS)  
 Tel. 06 86 95 58 77 / e-mail : larcade32@laposte.net

## du 24 septembre au 18 octobre Sébastien Grenier peintre

Après des études d'art à Olivier de Serres puis à l'Ecole Nationale Supérieure des Arts Décoratifs, suivies d'une période « d'incubation », Sébastien Grenier oriente son travail sur le rapport que nous entretenons avec la nature. Un choix s'est imposé de lui-même comme une évidence et en écho à son chemin personnel. Utilisant la peinture, la photographie et les techniques numériques, son travail se décline en séries thématiques. La série COSMOS II est le deuxième volet d'une trilogie et porte un regard critique et satirique sur la conquête spatiale tout en rendant hommage à l'histoire de la peinture.



## du 22 octobre au 15 novembre Marie Giraudeau sculptrice

Marie Giraudeau est céramiste, formée à l'atelier de l'école des Beaux-Arts de Beauvais et à l'école d'Art de Douai. Elle travaille essentiellement le grès (matière qui devient solide après cuisson). Elle s'inspire de petits riens qui embellissent le quotidien. Son univers est peuplé de créatures qui racontent des instants de vie. Ses personnages ainsi que ses sculptures animalières fantaisistes évoluent dans un mode coloré et poétique.



## du 26 novembre au 21 décembre Isabel Fournier photographe

Infatigable voyageuse, Isabel Fournier a puisé dans le théâtre du monde la substance de son art. Elle vit maintenant dans le Gers où elle s'est fixée après un pèlerinage de deux mois vers Compostelle. Son œil de photographe transforme un paysage, un objet, un spectacle qui deviennent une réalité abstraite. « Mon parcours en tant qu'artiste cherche à souligner l'impermanence de notre monde et l'aspect esthétique que la nature revêt parfois de manière très subtile ».



## du 22 octobre au 15 novembre Françoise Bellière peintre

Après un graduat en Arts Graphiques au 75 (Ecole Supérieure des Arts de l'Image) à Bruxelles, Françoise Bellière suit une formation à l'Ecole des Arts d'Uccle dans la capitale belge. Elle pratique la peinture qu'elle surnomme « atmosphériste ». Ses œuvres abstraites s'inspirent de la lumière de Turner et de l'observation de la nature. Ses représentations en peinture acrylique sont empreintes d'une douceur lumineuse. « Mes tableaux, dit-elle, sont des synthèses d'impressions fugitives nées du pinceau sans idée au préalable » utilisant l'acrylique et d'autres techniques (pigment, fusain, brou, encres)



## du 26 novembre au 21 décembre Elisabeth Zanesi peintre

Elisabeth Zanesi vit et travaille à Sorèze dans le Tarn. Sa peinture est instinctive et se laisse aller à la spontanéité. Son regard cherche à saisir l'ambiance, la lumière d'un moment, une intensité, une profondeur. Sa peinture est « un espace de questionnement », une quête d'équilibre, d'harmonie, de correspondance : elle ose, superpose les tâches, les couleurs, les respirations... Elle a participé à de nombreuses expositions collectives et depuis 2007 a eu de très nombreuses expositions individuelles.



## du 26 novembre au 21 décembre Mylène Marty sculptrice

Mylène Marty vit à Fonsorbes (Haute-Garonne). Elle a découvert la sculpture en 2014. Ses sculptures en faïence ou en grès aux couleurs naturelles, aux lignes pures et aux formes rondes sont empreintes de liberté et de sensualité. La taille de la pierre tendre pour la couleur, le grillage ou le verre pour la légèreté et la transparence l'inspirent également. Mais la terre reste toujours pour l'artiste une nécessité quotidienne.



du 16 juin au 28 juin

### Anne Monge peintre

Anne Monge habite aujourd'hui à Fleurance. Elle expose dans le grand sud-ouest depuis de nombreuses années.

Ses œuvres, colorées et chaleureuses, s'inspirent souvent de la nature.

C'est avec une très grande sensibilité qu'elle nous fait entrer dans son monde où le rêve et l'imaginaire sont magnifiés par sa maîtrise de la lumière et des subtils floutés. Inspirée par Nicolas de Staël, elle a su imposer son propre style.



du 16 juin au 28 juin

### Christine Couderc peintre

Christine Couderc, native de Mauvezin, vit aujourd'hui à Saint-Clar.

Elle a été formée à Paris dans l'atelier de Donatienne Deramond, ancienne élève de l'École Martenot.

Elle a aussi fréquenté à Hyères l'atelier de peinture moderne de Katherine Wamsley.

Son œuvre abstraite associe couleurs et matières avec une lumineuse gaieté.



du 1er juillet au 26 juillet

### Christine Alias sculptrice

La sculptrice Christine Alias, installée à Lupiac dans le Gers, a pour sujet de prédilection les humains et leur singularité.

Sa sculpture figurative où les portraits ont une place de choix nous invite dans l'introspection des émotions, des failles et des joies de ses personnages, parfois énigmatiques.

La puissance spirituelle de ses œuvres nous fascine.

Christine Alias a repris depuis 2025 l'atelier de sculpture de Céline Soutumier-Deschamps à Condom.



du 29 juillet au 23 août

### Dominique Mian peintre

Artiste autodidacte gersoise, Dominique Zamo-Mian est décoratrice de profession.

Ses œuvres, d'un réalisme ordonné et maîtrisé, nous présentent des personnages construits, structurés avec des traits vigoureux et des couleurs douces.

Elles nous donnent accès à un monde où la sensibilité et l'émotion se dissimulent derrière un graphisme architecturé.



du 16 juin au 28 juin

### Chantal Walter peintre

Chantal Walter, artiste peintre, installée depuis plus de vingt ans dans le Gers s'est toujours passionnée pour le dessin et l'art pictural. Elle s'y consacre pleinement et expose dans de nombreux lieux de la région.

Au fil du temps, sa peinture a évolué vers l'abstrait, après le figuratif qui a été son premier parcours. Son univers coloré et dynamique joue avec les formes et les matières.



du 1er juillet au 26 juillet

### Aline Chevalier peintre

Aline Chevalier a puisé son inspiration d'une part dans son séjour au Mexique qui lui a donné le sens de l'explosion des couleurs, d'autre part son passage aux Etats-Unis lui a permis de sortir des conventions et de trouver un langage personnel. C'est en Occitanie où elle a choisi de s'implanter qu'elle trouve une géographie inspirante qui ancre sa créativité dans les territoires. Ses œuvres en transparence et en sensibilité respirent la lumière et l'émotion.



du 29 juillet au 23 août

### Patrick Rabassa peintre

Nous accueillons de nouveau le peintre Patrick Rabassa. Ses œuvres sont d'une liberté totale et soumises à l'inspiration de l'artiste.

Ses tableaux : un voyage vers un inconnu improbable. Il arrive à l'artiste de créer un tableau dans l'esprit de l'improvisation où le hasard joue son rôle. Ses œuvres aériennes nous invitent au rêve mais aussi à l'introspection.



du 26 août au 20 septembre

### Danièle Crey peintre

Danièle Crey, native de Normandie, vit dans le Gers depuis 2003. Elle est diplômée des Beaux-Arts du Havre. Sa peinture abstraite est une aventure artistique et spirituelle.

Son cheminement passe par le murissement profond de son ressenti. La couleur construit l'espace de la toile pour devenir une invitation à l'immensité, au rêve, à l'imaginaire et à la poésie. Sa création est toujours en évolution comme une irrésistible pulsion de synthèse vers l'essentiel.

Elle expose en France et à l'étranger et a été plusieurs fois primée.

